

Saitenwechsel - Konzert mit Gereon Schoplick (Gitarre) und Hajo Hoffmann (Mandoline) in der Alten Pfarrei Niederurff am Donnerstag, 15.1.2015 um 19 Uhr



Hajo Hoffmann, Deutschlands führender Virtuose auf Ukulele und Mandoline, sowie Gereon Schoplick an 12saitiger Gitarre, Konzertgitarre und Mandocello, entführen in faszinierende akustische Klangwelten zwischen Weltmusik, Klassik und Improvisation. Lateinamerikanische Grooves treffen auf weltmusikalische Ausflüge von Sizilien bis zum Ural, herrliche Melodiebögen und satte Harmonien werden gewürzt mit viel Spielfreude und Improvisation. Mal rhythmisch-mitreibend, mal verträumt, zaubern die beiden Musiker an verschiedenen Saiteninstrumenten und führen das Publikum durch stimmungsvolle Klanglandschaften.

Hajo Hoffmann ist einer der bekanntesten Jazzgeiger in Deutschland und widmet sich in den vergangenen Jahren verstärkt seiner Liebe zu den Zupfinstrumenten Mandoline und Tenor-Ukulele. Er hat bereits mit zahlreichen Größen aus Jazz und Popmusik zusammengespield. So ist er z.B. festes Mitglied in Heinz Rudolf Kunzes Akustik-Trio "Räuber in Zivil". Seit zwei Jahren besteht das Duo "Saitenwechsel" mit dem Gitarristen Gereon Schoplick, der mit dem silbernen und vollen Klang der 12saitigen Gitarre zu begeistern weiß. Das Duo spielte im Jahr 2013 eine kleine Deutschland-Tournee und begeisterte bei Auftritten in Litauen und 2014 in Niederurff.

Gereon Schoplick wurde 1963 in Bad Kreuznach geboren und wuchs im nordhessischen Bad Wildungen auf. Mit zwanzig Jahren fing er spät an Gitarre zu spielen, lernte weitgehend autodidaktisch und spielt in verschiedenen Bands wie der Latin-Band „UND“ und der Akustik-Folk-Jazzband „Löbelwown“ mit.

Hajo Hoffmann wurde 1958 in Hannover geboren. Von 1990 bis 1992 war er als (erster) Dozent für Jazzvioline an der Musikhochschule Köln tätig. Er nahm u. a. mit dem European Swing Trio, Jörg Widmoser, Hajo & Lygia, Melva Houston, Paul Shigihara und Charlie Mariano auf. Weitere Informationen unter: www.hajohoffmann.com/

Unter dem Titel „Modern Acoustic Sounds“ stellt das Duo das neue Programm „Saitenwechsel“ vor, akustischer und elektrischer Klang begegnen sich im dialektischen Spiel: Gegensätze verschmelzen zu Neuem. Neues entsteht aus Gegensätzen: Komposition und Improvisation fließen nahtlos ineinander. Rhythmus und Fläche bilden ein Neues, Untrennbares.

Karten gibt es an der Abendkasse, können zu 12 Euro in der Buchhandlung Akzente in Bad Zwesten im Vorverkauf erworben oder unter 06693.1619 vorbestellt werden.

Die Alte Pfarrei Niederurff ist Mitglied im Kulturnetzwerk Landrosinen.



Alte Pfarrei Niederurff
34596 Bad Zwesten
Tel.: 06693.1619

www.alte-pfarrei-niederurff.de